

Manzanares

El festival Lazarillo abre en el Gran Teatro con una obra de 'Dar patadas'

Lanza - 26/08/2010

La compañía de teatro contemporáneo Colectivo 96º será la encargada de inaugurar el Festival Internacional de Teatro Contemporáneo Lazarillo 2010 con la primera representación en el Gran Teatro. El montaje 'Dar patadas para no desaparecer' es una representación teatral contemporánea en la que el autorretrato no deja de ser una representación de nosotros mismos, un retrato es algo producido un "hacerse" a través de los actos de la representación. Las imágenes de los retratados se ponen en evidencia en un espacio donde el sujeto se construye en un recorrido a "través de sus propias representaciones".

Los interpretes y creadores de esta obra teatral son Lidia González Zoilo, David Franchy Mónica Pérez Blanquer, junto con la colaboración especial de Vera Waltser y Vicente Arlandis. 'Dar patadas para no desaparecer' ha ganado el segundo premio en La Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca con el segundo premio del jurado al mejor espectáculo 2009. El montaje se representará hoy a las 21.00 horas.



Así mismo, la compañía de teatro La Industrial Teatrera representará en el Patio del Mercado la obra 'Rojo', a las 23.00 horas. Se trata de un espectáculo para todos los públicos y los niños están invitados a venir acompañados. Con esta obra, de cuarenta y cinco minutos de duración, el público disfrutará con la interpretación de Mamen Olías y Jaime Navarro bajo la dirección de Jordi Purfí.

Según el programa de mano editado por Lazarillo, 'Rojo' aborda la búsqueda de la vida buscándolo y nuestra dependencia en vida al encontrarlo: "El rojo lo es hasta la locura. Dicen que la esperanza es verde, qué ilusos, la esperanza para los que amamos siempre será roja.

Cansados, con la maleta a cuestas, buscando un sitio donde pasar la noche, para refugiarse, para sobrevivir, día tras día igual. Han tenido suerte, les ha tocado la cama, podrán dormir, descansar, incluso...soñar. Parece que el día siguiente empezará igual pero... lo tenían delante de ellos rebosante de vida y de color tal y como soñaron. Rojo! Es poner al espectador dentro del escenario. Ellos también

se refugian, ellos también se ríen, ellos también sueñan".

También este mismo día se llevará a cabo el 'Devising Theatre' o de Cómo es entrenable la creatividad colectiva. Está destinado a chicos y chicas mayores de dieciséis años. El horario de realización será de 12.00 a 14.00 horas y de 16.30 a 18.30 horas. Este taller tendrá como escenario el centro cultural Ciega de Manzanares.

La jornada se completa con la inauguración de la exposición fotográfica del artista cubano Manuel Morales, que será a las siete de la tarde en la sala de exposiciones del Gran Teatro.