

En el Aula Cultural Universidad Abierta

Dos profesores desentrañan la poesía de José Corredor-Matheos

Juan Carlos Chinchilla - 01/03/2010

Los profesores de la Facultad de Letras de la Universidad de Castilla-La Mancha María Rubio y Jesús María Barraón presentaron ayer el libro 'Estudios sobre la poesía de José Corredor-Matheos', que ha sido coordinado por ellos y cuyo objetivo es desentrañar la obra de una figura capital de la Generación del 50.

Al acto asistió el propio poeta alcazareño, quien expresó su satisfacción y sorpresa por que se interesaran en su obra y la analizaran en un libro.

Antes de la presentación del libro, Corredor-Matheos aseguró "un poema se escribe sólo, tu no escribes el poema, sino que hay una voz del subconsciente que es la que lo escribe". Además indicó que "todo poema es una aventura y nunca se sabe cómo va a terminar".



Sobre sus últimas creaciones explicó que su último poema versa sobre el mar y el agua.

Por otro lado, Corredor-Matheos manifestó que recomienda a los jóvenes leer, ya sea poesía u otro género, frente al uso continuo de las Nuevas Tecnologías. De hecho, el autor alcazareño maneja como posibilidad titular uno de sus últimos libros como 'Poemas para descansar del móvil', aunque reconoce que no sabe si es un título bastante acertado.

En la presentación del libro intervino José María Balcells, profesor de la Universidad de León y, como lo definió Jesús María Barraón, uno de los mayores conocedores de tres poetas manchegos de la mitad del siglo XX: Ángel Crespo, Sagrario Torres y el propio José Corredor-Matheos.

Balcells incidió que hace veinte años que tiene la suerte de haberse podido dedicar a leer y escribir sobre autores de la provincia de Ciudad Real, como es el caso de Corredor-Matheos, un poeta que le ha repercutido de forma muy positiva en su faceta de lector, crítico y como persona.

Asegura que el poeta alcazareño es uno de los que más le han aportado como lector y reconoció con orgullo que son cada vez más los que se suman a esa opinión.

Como crítico señaló que con la obra de Corredor-Matheos uno se da cuenta de su insuficiencia de saberes personales a la hora de referirse a él y ensalzó esa poesía del alcazareño que obliga a ser multidisciplinar para poder asomarse a ella.

Como persona, simplemente manifestó que gracias a su obra ha experimentado un notable crecimiento personal.

El profesor de la Universidad de León manifestó que el libro coordinado por los docentes de la UCLM es muy interesante y apeló a la humildad de los críticos señalando que un artículo o un libro interesante en materia literaria se debe siempre al poeta o autor sobre el que se escribe. "Sólo de la mano de un buen poeta el crítico puede hacer un libro interesante; nosotros somos secundarios y si logramos una alabanza se la debemos al autor".

Por último, Balcells se pronunció sobre la aspiración a la esencialidad que caracteriza al poeta alcazareño. "Una aspiración que posee desde siempre, casi innata y que al adentrarse en los saberes

orientales que le caracterizan le permiten despegar en todos los órdenes de la vida".