

Villarrubia de los Ojos

Jesús Urda rueda 'El patio de Peter Pan' en su localidad natal

Lanza - 27/08/2009

El cortometraje 'El patio de Peter Pan' se ha realizado entre los días 21 y 26 de agosto. Jesús Urda es el guionista y director de la obra, mientras que la producción corre a cargo de Belén Herrera. Ambos son naturales de Villarrubia de los Ojos y no es la primera vez que ruedan en Castilla la Mancha y en concreto en Villarrubia. También cuenta con un director de fotografía manchego, Carlos Caba, de Manzanares.

El corto cuenta la historia de Pedro, pasando por diferentes etapas de su vida: niño, adolescente y adulto. Es una historia con juegos en el patio, referencias a películas de aventuras, luchas de espadas, fantasía, suspense y toques melodramáticos, todo enmarañado bajo el tema clásico del niño que no quiere crecer.

Los niños fueron elegidos en Villarrubia, después de una preselección entre más de sesenta candidatos. Los actores que hacen de adultos ya habían colaborado con Jesús en su anterior cortometraje, 'Yo y el Diablo', rodado en la provincia hace dos años: David Fernández "Fabu", Nerea Moreno, César Maroto, Ana Ruiz. También hay actores adolescentes; dos de ellos son actores jóvenes de un grupo de teatro de Cabanillas del Campo (Guadalajara), y el otro de Villarrubia de los Ojos.

Esta producción ha exigido un gran despliegue tanto técnico como artístico dada la complejidad de la estructura del guión, que no está contada de manera lineal, y la diversidad de personajes y épocas en las que transcurre. El equipo cuenta con más de una veintena de profesionales venidos de diferentes puntos del país. Se rueda con RedOne, una de las mejores cámaras digitales del momento.

El corto cuenta con la ayuda de JCCM y la colaboración de la Asociación Cultural Cineclub Bogart de la localidad de Villarrubia.

