

Valdepeñas

## Las obras de la bodega Los Llanos para su reconversión a museo están al 80%

Lanza - 27/08/2010

El alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, acompañado del teniente alcalde de Obras y Urbanismo, Manuel Martínez López Alcorocho, visitaron este viernes las obras de recuperación de la antigua Bodega Los Llanos, ubicada en la calle Castellano, que concluirán dentro de este año, ya se encuentran al 80%, rehabilitando el inmueble y recuperando una auténtica bodega del siglo XIX reconvertida en museo.

El primer edil recordó que hace cinco años se llegó a un acuerdo con los propietarios de la bodega para que el edificio fuera a incrementar el patrimonio de la ciudad con el fin de recuperarlo, un compromiso que ya se está llevando a cabo a través de una inversión de 2.000.000 de euros a modo de subvención que la Secretaría General de Comercio y Turismo concedió al Ayuntamiento de Valdepeñas para la recuperación de la bodega, concretamente una línea de créditos más que ventajosos a 15 años, cinco de carencia y sin intereses.



### Tener memoria

"Una vez acabada la obra y puesta a explotación la bodega, el ingreso que genere al ayuntamiento la renta de explotación del inmueble será igual al dinero a devolver, por lo que recuperaremos a costo cero un bien inmueble que devolverá parte de la historia de nuestra ciudad", señaló Jesús Martín, que quiso recordar que el Museo del Vino recoge la tradición vitivinícola de la metamorfosis del sector con motivo de la industrialización a partir del siglo XX, y ahora la Bodega de Los Llanos "devolverá el espíritu de las naves de tinajas y cueva histórica de barricas así como el modo de producción del vino". Por último, el alcalde de la localidad apuntó que "Valdepeñas ya no vive del vino, pero sin el vino no podríamos vivir por que no tendríamos memoria".

Por su parte, el teniente alcalde de Obras y Urbanismo, Manuel Martínez López Alcorocho, destacó que la obra contempla el acceso para discapacitados con la incorporación de un ascensor de cristal que permitirá bajar hasta la cueva histórica, haciendo visible el corte de roca durante la bajada y subida. En este sentido, destacó la recuperación de las cuevas que son las únicas que permanecen intactas en la localidad así como la creación en la zona antigua de los laboratorios de una zona de exposición y restauración con fines destinados a la explotación.

De la actuación que se desarrolla sobre 1.000 metros cuadrados destacan las obras que se han ejecutado en las cuevas y que permiten que se unan mediante un pasillo para hacerlas totalmente accesibles, en el interior la actuación museográfica se encargará de reproducir a través de la iluminación y de dispositivos audiovisuales el procedimiento vitivinícola, desde la recogida de la uva hasta la elaboración de los vinos. Las barricas contarán con pantallas simuladas con dispositivos de movimiento que se activarán con la presencia de los visitantes, recreando imágenes y sonidos. En cuanto a la iluminación, los tres puntos fundamentales a destacar serán el cementerio de botellas, el techo abovedado y el pasillo central.

#### Fácil accesibilidad

El conjunto de carácter museístico contará con zonas polivalentes en el que se podrán desarrollar actividades de cualquier tipo, mientras que las actuaciones en las bodegas valdepeñeras pretende hacer partícipe al visitante de la elaboración del vino transportándolo al siglo XIX a través de la combinación de luces y sonidos.

La obra respetuosa con la zona antigua de la bodega Los Llanos convertirá al edificio a través de un diseño moderno en una edificación con una arquitectura potente en el que hay que destacar su accesibilidad, incluso al interior de las cuevas, gracias al ascensor acristalado que permitirá al usuario sentir la sensación de introducirse bajo tierra.